



LICEO ARTISTICO PERUGIA “HEAD”, Sofia Addivinola, 3B



Il progetto si sviluppato partendo dalla trasformazione, di una testa di cemento.

L'elaborato tridimensionale è stato ottenuto usando sia collanti, come vinavil o colle sintetiche, sia cartapesta.

Si è ricercata una forma simbiotica con elementi vegetali. L'uso di colori a tempera ha permesso di evidenziare le forme, esaltandone le texture.

